

# [한국여성커뮤니케이션학회 2018 봄철 정기학술대회]

- 대주제 : 디지털 페미니즘의 윤리를 말하다
- 일 시 : 2018년 4월 14일 (토) 13시~18시
- 장 소 : 인천대학교 송도캠퍼스 사회과학대학 (13호관)

11:00 ~ 13:00	학술 연구서 기획사업(저술) 워크샵		
	107호		
	디지털 미디어와 페미니즘		
	: (     ),     (     ) : (     ) (     ),     (     ),     (     ),     (     ),     (     ),     (     ) (     ),     (     ),     (     ),     (     )		
12:30~13:00 등 록 (행사장 입구)			
12:50~13:00 개 회			
13:00 ~ 14:30	103호	104호	106호
	기획세션 1 (한국언론진흥재단 후원)	기획 세션 3 (MBC 후원)	대학원 세션 1
	디지털 시대의 저널리즘 윤리 1	TV 프로그램의 젠더 감수성, 어디쯤 와 있나?	
	: (     )  1 : (     ) “온라인 플랫폼 참여 증대와 저널리즘 윤리의 변화” : (     ),     (     )  2 : (     ) “탐사보도의 저널리즘 윤리와 시선의 권력: 뉴스타파 콘텐츠를 중심으로” : (     ) (     )	: (     )  1: (     ) “예능 프로그램 속 여성, 고정관념(stereotype)을 벗어나기 위해 필요한 것들” : (     ),     (     )  2 : (     ),     (     ) “예능 프로그램의 언니들 : 여성성의 일탈과 규범” : (     ) (MBC PD     /     PD)	: (가     )  1 : (     ) “50대 중산층 남성들의 사진 활동 이야기 : 문화자본론의 관점에서” : (     )  2 : (     ) “Who is Truly Blind: Analysis of Characters in Blind Mountain and Blind Shaft” : (     )
14:30~14:45 휴 식			
14:45 ~ 16:15	103호	104호	106호
	기획세션 2 (한국언론진흥재단 후원)	기획세션 4	대학원 세션 2
	디지털 시대의 저널리즘 윤리 2	한국 언론의 여성 재현	
	: (     )  1 : (     ) “탈진실 시대, 저널리즘 윤리의 실천방안 모색” : (     ) (sbs     )  2 : (     ) “디지털 성범죄물 관련 저널리즘 담론과 이용자-독자의 역할” : (     ),     (     )	: (     )  1 : (     ),     (     ) “증언과 저널리즘: JTBC 뉴스룸의 피해자 인터뷰 분석” : (     ) (     )  2 : (     ) “여성 재현의 서사와 성평등” : (     ),     (     )	: (     )  1 :     , SHEN ZHUOYI(     ) “‘느린’ 예능 프로그램과 슬로 라이프” : (     )  2 : (     ) “여성의 주체적 장소 생산에 대한 연구” : (     )
16:15~16:30 휴 식			
16:30 ~ 18:00	라운드테이블 특별세션		
	107호		
	#me too (나도 말한다)_고발의_젠더 정치학		
: (     ) : (     ),     (     ),     (     ),     (     ),     (     )			
18:00 ~ 만찬			