

# 여성 주체적 공간 생산과 확장 가능성 연구

: 운동하는 여성들의 운동하는 신체 말하기/듣기/쓰기

군산대학교 미디어문화학과  
김성은

# 목차

1 들어가며

[#LikeAGirl](#)

2 이론적 배경 및 선행 연구 검토

[#LikeAGirl](#)

3 연구 대상 및 연구 방법

[#LikeAGirl](#)

4 결과 분석

5 나오며

[#LikeAGirl](#)

• 참고문헌

# 1. 들어가기

## 연구 배경

- **운동하는 여성들의 고민**

- 체급, 운동복과 머리카락, 화장실 및 샤워실 크기, 코치의 성별, 코칭법 등 문제

- 전문 여성 운동인의 경우, 걸모습, 실력, 취업의 기회 등 문제

- 전문, 비인기 종목 여성 운동인 일수록 복잡한 문제 직면

- **운동하는 여성들의 공간 및 신체**

- 전문 여성 운동인의 운동 공간: 직업 공간으로서 내부자이자, 남성 중심 공간으로서 외부자의 위치

- 전문 여성 운동인의 신체: 전문가이지만 도전 및 의심 받는 신체이며, 공간 내부에서 두드러진 존재로서 부조화를 표상

==> 기존 공간/신체 범주화에 제동을 거는 존재

## 연구 목적

- **젠더화된 공간 속 여성 서사와 사회적 공간의 생산**

- 이 공간 연구의 목표는 대표적 젠더화된 공간인 운동 공간에서 활동하는 전문 여성 운동가들의 공간적 실천을 그들의 '신체 이야기'를 통해 이해하는 것이다.

- 젠더화된 공간을 고정적·역동적 특성을 동시에 갖고 있는 사회적 공간 개념과 함께 논의해 봄으로써, 여성 주체적인 공간의 (재)생산 가능성 탐색하고자 한다.

- 그들 고유 경험을 직접 말하고 들으며, 비슷한 운동 공간에서 분투했던 같은 여성의 입장에서 기록한다. 이를 통해 여성들의 고유 경험을 서로 겹쳐보고 경합시켜 단일하지 않은 공간 경험을 교차해 봄으로써 남성 중심의 운동 문화 공간 안에서(통해서) 여성 주체적 공간 생산을 위한 전략과 실천 방법 찾아보기를 시도한다.

## 2. 이론적 배경 및 선행 연구 검토

### 1) '공간 침입자'로서 여성 신체

- **공간 침입자(Space Invader)**

“ 괴물들은 기존의 관습적 경계를 무시한다. … 그들은 부조화한 존재로서 공간 내 신체들의 규범적 위치를 침입하여 무한한 가능성을 불러일으키며 현 상태를 위협한다. … 그들은 인종화된 시각 때문에 자리에 맞지 않다는 의심을 받으며 아무리 조용하게 지내더라도 조직의 공포를 나타낸다 ” (Puwar, 2004, p.92)

- **(비)가시적 보편적 신체**

“ '공간 침입자'들은 특권에 있는 자리의 이상적인 점유자가 아닌 까닭에, 의심의 부담, 대표성에대한 부담감, 어린애 취급, 과잉 감시를 견딘다 ” (Puwar, 2004, p.28)

- **운동하는 여성 신체·움직임·기대**

“ … 언제 어디에서나 여성들은 사랑스럽고 미숙한 계집애가 되길 자주, 문득, 그리고 끊임없이 기대 받았다. … 계집애처럼 던지기는 여자들의 일상이 아니라, 여자들이 일상적으로 기대 받아온 미숙한 모습이다. … 당신이 공을 계집애처럼 던진 적이 없어도, 그것과 상관없이 우리에게 계집애처럼 던진 역사가 붙어 있는 것과 같은 이유에서다 ” (허주영, 2020, p.33)

## 2. 이론적 배경 및 선행 연구 검토

### 2) 사회적 공간

- 사회적 공간(Social Space)(Lefebvre, 1972)
  - “(사회적) 공간은 (사회적) 생산물이다.” (p.71)
  - 여러 개의 사회적 공간 존재
  - 서로 침투적이며/이거나 서로 포개짐
  - 의미작용·비의미작용·지각된 것·체험된 것·실천적인 것·이론적인 것 등 무수히 많은 측면과 움직임 동반하는 과정에서 발생
  - 누구든 경쟁 혹은 점유하여 차지하도록 개방되어 있음
  - 실천의 본산이며, 실천이란 개념의 적용만으로 이루어지는 것 아닌, 몰이해·맹목·시련의 체험까지도 포함함
  - 공간적 실천(spatial practice) / 공간의 재현(representations of space) / 재현의 공간(representational space)

## 2. 이론적 배경 및 선행 연구 검토



### 3) 선행 연구 검토

- 젠더와 정치적 공간
- 젠더와 문화적 공간
- 젠더와 도시 공간

### 3. 연구 대상 및 방법

#### 1) 연구 대상

#### 연구 방법 (2)

no		종목	기타
1	LH	주짓수, 케틀벨	20대, 예술전공
2	SJ	크로스핏, 필라테스	30대, 운동전공
3	YM	활동가	30대, 사회적기업
4	SK	레슬링	30대, 운동전공
5	WH	달리기	20대, 운동전공

- 인터뷰 : 개인 인터뷰

- 의심 부담, 대표성 부담감, 어린애 취급, 과잉 감시 중심 인터뷰 질문 (Puwar, 2004, pp.101-135)

- 참여관찰 : 운동 공간 방문 및 수업 참여

- 크로스핏, 주짓수, 케틀벨, 달리기 참여 예정

## 4. 분석 결과

- (비)가시적 신체: 의심, 대표성, 어린애, 감시
- 도장 깨기: 도전 혹은 인정
- 갈등하는 신체: 선구자 혹은 배신자





## 5. 나오기

### 말하고 / 듣고 / 쓰기

- 직접 부딪히고 있는 신체들의 고유 경험
- 일관성 없는 서사들
- 단일하지 않은 각자의 신체로서 다른 시공간 속에서 경험하는 다른 이야기들
- 고유한 경험들의 기록
- 다른 여성들의 각기 다른 경험의 겹침과 경합
- 경합하는 신체들에 대한 정치적 말하기의 기록

### 공간의 외부자 / 내부자 / 침입자

- 모순적 공간의 이중적 신체

- 운동 공간은 누구나에게 열려 있으며, 여성 회원을 더 선호하는 경향도 나타난다. 그러나 방문자로서 여성에 대한 환영 의미를 보이며, 운동 공간의 주인은 남성으로 나타난다.
- 이런 운동 공간에 여성 전문 운동인은 그 신체가 남녀 회원 모두에게 전시·광고 따위로 나타나보이거나, 쉬운 (보이는) 목표 혹은 최종 (다이어트) 목표의 의미를 갖기도 한다.
- 젠더화된 운동 공간을 여성 주체적 공간으로 점유를 시도하기 위한 공간 실천 전략은 '안에서부터 내부자 되기' 혹은 '경계로부터 침입자 되기' 방식으로도 설명해 볼 수 있을 것이다.

# 참고문헌

- 김현미(2008). 페미니스트 지리학. 여성이론, (19), pp.276-293.
- 권김현영(2019). 다시는 그전으로 돌아가지 않을 것이다: 진화하는 페미니즘. 서울: 휴머니스트.
- 안숙영(2020). 젠더, 공간, 권력. 파주: 한울아카데미.
- \_\_\_\_\_(2012a). 젠더와 공간의 생산: 여성청소노동자의 사례를 중심으로. 여성학연구, 22(3), pp.89-112.
- \_\_\_\_\_(2012b). 젠더, 공간 그리고 공간의 정치화: 시론 차원의 스케치. 여성학논집, 29(1), pp.157-183.
- \_\_\_\_\_(2011). 젠더와 공간의 만남을 위한 시론: 젠더평등의 관점에서. 여성학연구, 21(2), pp.7-37.
- 이소연, 김나영(2018). 여성공간에 관한 선행연구 경향 분석. 디자인융복합연구, 17(16), pp.127-143.
- 이현재(2010). 여성주의적 도시권을 위한 시론: 차이의 권리에서 연대의 권리로. 공간과사회, (34), pp.5-32.
- \_\_\_\_\_(2008). 매춘의 도시지리학과공간생산을 위한 투쟁. 사회이론, (33), pp.111-131.
- 정현주(2016). 젠더화된 도시담론 구축을 위한 시론적 검토: 서구 페미니스트 도시연구의 기여와 한계 및 한국 도시지리학의 과제. 한국도시지리학회지, 19(2), pp.283-300.
- pp.283-300
- 한민주(2017). 불량 소녀들: 스펙터클 경성에서 모던걸은 왜 못된걸이 되었나. 서울: 휴머니스트.
- 허주영(2020). 계집애 던지기. 서울: 이음.
- 황진태, 정현주(2015). 페미니스트 공간연구에 다중스케일적 접근 접목하기: 여성운동연구를 중심으로. 대한지리학회지, 50(1), pp.123-139.
- 한국역사편찬위원회(2011). '몸'으로 본 한국여성사. 서울:경인문화사.
- Anderson, J.(2010). 문화·장소·흔적: 문화지리로 세상 읽기(이영민, 이종희 역). 파주: 한울아카데미.
- Elkin, L.(2017). 도시를 걷는 여자들: 도시에서 거닐고 전복하고 창조한 여성 예술가들을 만나다(홍한별 역). 서울: 반비.
- Lefebvre, H. (1974). (La) production de l'espace. Nicholson-Smith, D(1991). Oxford: Blackwell.
- Massey, D. B.(1994). 공간·장소·젠더(정현주 역). 서울: 서울대학교출판문화원
- McDowell, L(1999). 젠더·정체성·장소: 페미니스트 지리학의 이해(여성과공간연구회 역). 파주: 한울.
- Puwar, N.(2004). 공간 침입자: 중심을 교란하는 낯선 신체들(김미덕 역). 서울: 현실문화.
- Rose, G.(1993). (지리학적 지식의 한계) 페미니즘과 지리학(정현주 역). 파주: 한길사.
- Short, J. R.(2001). (문화와 권력으로 본) 도시탐구(이현욱, 이부귀 역). 서울: 한울아카데미.
- Solnit, R(2001). Wanderlust: a history of walking. NY: PenguinBooks.
- Young, I. M.(2006). On Female Body Experience "Throwing Like a Girl" and Other Essays. Oxford University Press.